



## Projekta Izp-2019/1-0241 rezultāti

### Sarežģītais vēsturiskais mantojums latvijā: holokausta tūrisma vietas starp piemiņas kultūru, mūsdienu tūrisma pieprasījumu un piedāvājumu

*Oriģināli zinātniskie raksti, kas iesniegti, vai pieņemti publicēšanai Web of Science vai SCOPUS datubāzēs iekļautajos žurnālos vai konferenču rakstu krājumos:*

1. Runce, I.; Steina, A. Guiding at the Jewish Holocaust Sites in Riga. Difficult History, Tourism, and Individual Experiences. - Ballis, Tour Guides at Memorial Sites and Holocaust Museums., 2021, [https://doi.org/10.1007/978-3-658-35818-1\\_8](https://doi.org/10.1007/978-3-658-35818-1_8)
2. Krumina-Konkova, S. Places of Memory: Holocaust Memorials in Vidzeme and Their Symbolic Language. - The Yearbook of Balkan and Baltic Studies, 2021, <https://doi.org/10.7592/YBBS4.01>
3. Popova, D. Applying Immersive Virtual Reality to the Interpretation of Dark Heritage at a Museum: The Case of the Žanis Lipke Memorial. - Culture Crossroads, 2023

*Oriģināli zinātniskie raksti, kas iesniegti, vai pieņemti publicēšanai zinātniskajos izdevumos, vai konferenču rakstu krājumos, kuri iekļauti datubāzē ERIH PLUS:*

1. Rozite, M.; Steina, A. Sites Related to Death and Disaster in Cultural and Tourism Geography – a Theoretical Perspective. - FOLIA GEOGRAPHICA XVII, New Geographies of Wellbeing: Nature, Resources, Populations and Mobilities, 2020, <https://doi.org/10.22364/fg.18.8>

*Recenzētas zinātniskās monogrāfijas un to manuskripti:*

1. Steina, A.; Runce, I. Sarežģītais mantojums: Holokausta vietas Latvijā Tūrisma un atmiņas kultūras mijiedarbībā [Difficult heritage: Holocaust related sites in Latvia, in the context of tourism and memory culture] - LU Akadēmiskais apgāds/ University of Latvia Press, 2023, <https://doi.org/10.22364/RAXF4831>